

## **CRISTINA PINEDA**

Cristina Pineda es licenciada en Comunicación Audiovisual por la universidad Ramon Llull y tiene formación como técnica en imagen y sonido. Empezó su carrera como montadora en la agencia de publicidad DDB, trabajando en proyectos premiados para marcas como Audi y VW.

Después de varios años trabajando en diferentes productoras de publicidad, decidió crear POSSIBLE FILMS con el objetivo de acompañar el talento emergente y trabajar principalmente con directoras emergentes. En su cargo de producción ejecutiva, ha estado involucrada en varios proyectos destacados, como el cortometraje "Somos tierra", "Perdices" o "Adéu peixet" entre otros. En 2020 ganó el premio de Film market hub al mejor pitch por la serie "Insomnes", de la que es creadora y guionista.

Con una dedicación constante en la industria audiovisual y un interés en promover el talento emergente, Cristina Pineda actualmente está trabajando en la financiación del largometraje "Carmela piso franco" y en el desarrollo de otros proyectos de ficción y documental. De cara a este octubre Possible Films rodará el cortometraje "Quédate en mí", que es de terror con mujeres embarazadas, una propuesta arriesgada y diferente liderada por mujeres.