

## **CRISTINA PINEDA**

Cristina Pineda és llicenciada en Comunicació Audiovisual per la universitat Ramon Llull i té formació com a tècnica en imatge i so. Va començar la seva carrera com a muntadora a l'agència de publicitat DDB, treballant en projectes premiats per a marques com Audi i VW.

Després de diversos anys treballant en diferents productores de publicitat, va decidir crear POSSIBLE FILMS amb l'objectiu d'acompanyar el talent emergent i treballar principalment amb directores emergents. En el seu càrrec de producció executiva, ha estat involucrada en diversos projectes destacats, com el curtmetratge "Somos tierra", "Perdices" o "Adéu peixet" entre d'altres. Al 2020 va ser premi de Film market hub al millor pitch per la sèrie "Insomnes", de la que és creadora i guionista.

Amb una dedicació constant a la indústria audiovisual i un interès en promoure el talent emergent, Cristina Pineda actualment està treballant en el finançament del llargmetratge "Carmela piso franco" i en el desenvolupament d'altres projectes de ficció i documental. De cara a aquest octubre Possible Films rodarà el curtmetratge "Quédate en mí" que és de terror amb dones embarassades, una proposta arriscada i diferent liderada per dones.