

AYHE PRODUCTIONS - DAVID AYMERICH

Ahye Productions es una productora fundada por el productor David Aymerich. El objetivo de la empresa es producir largometrajes y cortometrajes de calidad. Historias de nuevas voces de nuestro cine, con gran atractivo para el público y potencial de internacionalización.

Ahye Productions empezó su camino produciendo la ópera prima “El dulce sabor del limón” (David Aymerich, 2018) y el documental “3.450km” (David Aymerich, 2019), producciones adquiridas por, entre otros, Movistar+.

Recientemente, Ayhe ha producido “SOLO” (Alberto Gross Molo, 2022). La obra ha sido nominada a Mejor Cortometraje en los Premios Gaudí 2023 después de su paso por prestigiosos festivales como Bogoshorts, In The Palace, FESCIGU o Cortogenia, certamen en el que “SOLO” también ganó el premio a Mejor Dirección, Producción y Actor Protagonista.

Actualmente, la productora está desarrollando la ópera prima de Alberto Gross Molo: “Catorce de marzo”. La obra ha participado en talleres europeos apoyados por Creative Europe Media como Ekran+ y My First Script, así como el laboratorio Faberllull y, en estos momentos, La Incubadora ECAM. El guion de “Catorce de marzo” ha sido finalista en los XIX Premios SGAE de Guion Julio Alejandro 2022.

Ayhe también trabaja en el desarrollo del largometraje de ficción “Younger Days”, escrito y dirigido por Gerard Vidal Barrena -Biznaga de Plata en el Festival de Málaga 2020 a Mejor Dirección por “Les dues nits d’ahir” (2020)-, participando en el RIFF Work In Progress 2022 (Reykjavik, Islandia) con el apoyo de Creative Europe Media, y recientemente en el D’A Film Lab de Barcelona, donde ganó el Premio Music library & vfx por el desarrollo del proyecto.