

PROGRAMA INTERNACIONAL 21

Dijous, 25 d'octubre
21 hores
Teatre Zorrilla



ADAVEDE

Itàlia, 2017 – 20'00" – Ficció

Direcció i guió: Alain Parroni

Fotografia: Mino Capuano

Intèrprets: Valeria Belardelli, Lorenzo Costa, Michela Hichckox

Producció: Elisabetta Ariemma

Productora: Threeab
threeab.film@gmail.com

La Clara, una noia desencantada de la perifèria de Roma, es troba un cérvol. La jove intenta captar aquest moment màgic amb el mòbil, però el telèfon s'apaga i la deixa amb el dubte.

Clara, una desencantada chica de la periferia de Roma, se encuentra con un ciervo. La joven intenta captar el mágico momento con su móvil, pero el teléfono se apaga, dejándola con la duda.

Clara, a disenchanted girl from the periphery of Rome, bumps into a deer. Hoping to catch that magical moment, she points her phone camera but the phone turns off, leaving her only with a doubt.



DREAMLAND

França, 2017 – 04'50" – Animació

Direcció i guió: Mirai Mizue

Música: Scarlatti Goes Electro

Producció: Tamaki Okamoto

Productora i distribuïdora: CaRTe bLaNChe
entry@c-a-r-t-e-blanche.com

El país dels Somnis mai no es completarà. Seguirà creixent i creixent mentre hi hagi imaginació al món.

El país de los Sueños nunca se completará. Seguirá creciendo y creciendo mientras haya imaginación en el mundo.

Dreamland will never be completed. It will continue to grow as long as there is imagination left in the world.



LOS DESHEREDADOS

Catalunya, 2017 – 18'00" – Documental

Direcció i guió: Laura Ferrés

Fotografia: Agnès Piqué Corbera

Intèrprets: Pere Ferrés, Mari Álvarez

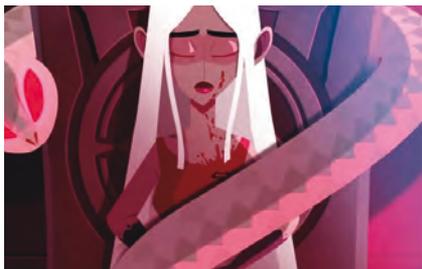
Muntatge: Diana Toucedo

So: Alejandro Castillo

Producció: Valérie Delpierre, Laura Ferrés

Productora: Inicia Films

Distribuïdora: Marvin&Wayne
fest@marvinwayne.com



OURO

França, 2017 – 03'22" – Animació

Direcció i guió: Pierre-Jean Le Moel, Eva Jiahui Gao

Música: Alexandre Nart

Productora: Ecv Bordeaux

Distribuïdora: Yummy Films
francois@yummy-films.com



BENDITO MACHINE VI

Portugal-Regne Unit, 2016 – 11'30" – Animació

Direcció i guió: Jossie Malis

Música: Julie Reier

Producció: Jossie Malis, Nicolas Schmerkin

Productora i distribuïdora: Autour de Minuit
festivals@autourdeminuit.com

Pere Ferrés (53) té una petita empresa d'autocars. L'escassetat d'ingressos l'obliga a realitzar comiats de solter en què els clients solen destrossar el vehicle.

Pere Ferrés (53) tiene una pequeña empresa de autobuses. La escasez de ingresos le obliga a realizar despedidas de soltero donde los clientes suelen destrozar el vehículo.

Pere Ferrés (53) has a small bus company. Money problems force him to hire his cars to clients going on stag parties, who usually end up wrecking his vehicles.

El 3044, a la Ciutat Delta, la secta OURO va sacrificar una noia com a ofrena per a la gran serp. Però el déu va donar una oportunitat a la noia per venjar-se.

En 3044, en ciudad Delta, una chica fue sacrificada por la secta OURO como ofrenda para la gran serpiente. Pero el dios le dio una oportunidad a la chica para vengarse.

In 3044, in Delta city, a girl was sacrificed by the OURO's sect to give a gift for the Great Snake. But the god would give a chance for the girl to take her revenge.

Una inevitable i enigmàtica hibridació biotecnològica està a punt d'arribar. Què pot anar malament?

Una inevitable y enigmática hibridación biotecnológica está a la vuelta de la esquina. ¿Qué puede ir mal?

An inevitable and enigmatic bio-technological interweaving is just around the corner. What can go wrong?



COLLISION

Rússia, 2018 – 09'00" – Ficció

Direcció i guió: Eugene Derevyanko

Fotografia: Ruslan Belyakov

Intèrprets: Daniel Kissel, Maxim Edakin

Producció: Eugene Derevyanko
mixq@mail.ru

Dos destacaments de soldats russos i alemanys es troben en un petit turó durant la II Guerra Mundial. Un soldat salta per error a la banda de l'enemic.

Dos destacamentos de soldados rusos y alemanes se encuentran en una pequeña colina durante la II Guerra Mundial. Un soldado salta por error al lado del enemigo.

Two detachments of Russian and German soldiers suddenly met on a small hillock during World War II. One soldier mistakenly jumped on the enemy side.



RAINBOW

Corea del Sud, 2017 – 16'00" – Animació

Direcció i guió: Kang Hee Kyung

Producció: Kang Hee Kyung

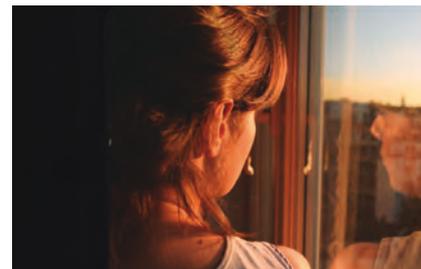
Productora: Aniseed

Distribuidora: Jaeyi Park
kaniseed@naver.com

Ambientada a la imaginària illa Arc de Sant Martí, narra la història de l'arc de Sant Martí de pell blava, la seva xicota Sooni i la seva atractiva parella Aurora.

Ambientada en la imaginaria isla Arcoíris, esta comedia romántica narra la historia del arcoíris de piel azul, su novia Sooni y su atractiva pareja Aurora.

Set on the imaginary Rainbow Island, this romantic comedy follows the story of the blue-skinned Rainbow, his ordinary girlfriend Sooni, and their attractive partner Aurora.



SUR ELISE

Bèlgica, 2016 – 06'27" – Ficció

Direcció i guió: Stefano Ridolfi

Fotografia: Stefano Ridolfi

Música: Stefano Ridolfi

Intèrprets: Kirsten de Vos, Julie Frere

Producció: Stefano Ridolfi

Distribuidora: Agence belge du Court Métrage
info@agenceducourt.be

Ahir l'Elise em va deixar. Després de set anys, tres mesos i dotze dies. I encara em pregunto per què.

Ayer Elise me dejó. Después de siete años, tres meses y doce días. Y todavía me pregunto por qué.

Yesterday Elise left me. After 7 years, 3 months and 12 days. And I still wonder why.