

# PROGRAMA INTERNACIONAL

## 13

Dilluns, 24 d'octubre  
21 hores  
Teatre Zorrilla



### INFESTO

Catalunya, 2016 – 03'30" – Ficció

**Direcció i guió:** María López, Paula Sánchez

**Fotografia:** Eduard Miró

**Música:** Israel Sánchez, Pablo Sánchez

(Suite Bergamasque – Debussy)

**Intèrprets:** Lurdes Barba, Xavier Ripoll

**Producció:** María López Rovira

**Productora i distribuïdora:** Macgrup Audiovisual

[mariaalrovira@gmail.com](mailto:mariaalrovira@gmail.com)

### MISKAS

Lituània, 2015 – 12'18" – Animació

**Direcció i guió:** Ignas Meilunas

**Fotografia:** Simonas Glinskis

**Música:** Vytautas Leistrumas

**Intèrpret:** Norvydas Birulis

**Producció:** Kristina Ramanauskaitė

**Productora i distribuïdora:** Idea of Revolution

[kristina@rides.lt](mailto:kristina@rides.lt)

---

Una trobada inesperada en una cafeteria. Una horrible casualitat. Una reflexió sobre les noves tecnologies, la fe en l'amor i la il·lusió per recuperar el temps perdut.

Un encuentro inesperado en una cafetería. Una horrible casualidad. Una reflexión sobre las nuevas tecnologías, la fe en el amor y la ilusión por recuperar el tiempo perdido.

An unexpected meeting in a cafe. A terrible coincidence. A reflection on new technologies, on the faith in love and on hoping to recover lost time.

---

El vell científic ermità intenta capturar una criatura fantàstica que viu al bosc i brilla en la foscor per completar la seva Col·lecció Exclusiva. Construeix una trampa, però ben aviat ell mateix es veurà immers en una situació incòmoda.

El viejo científico ermitaño intenta capturar a una criatura fantástica que vive en el bosque y brilla en la oscuridad para completar su Colección Exclusiva. Construye una trampa, pero pronto él mismo se verá envuelto en una situación incómoda.

The old hermit scientist tries to catch the mythical creature, which lives in the forest and glows in the dark, in order to complete his Exclusive Collection. He constructs a trap, but soon gets into the uncomfortable situation himself.



## PORNOGRAPHY

França, 2016 – 24'00" – Animació

**Direcció:** Eric Ledune

**Guió:** Eric Ledune, Vincent Logeot

**Fotografia:** Eric Ledune

**Música:** Christian Leroy

**Producció:** Marc Boyer

**Productora i distribuïdora:** Lardux Films

lardux@lardux.com



## ZERO M2

Alemanya, 2015 – 19'00" – Ficció

**Direcció:** Matthieu Landour

**Guió:** Nicolas Bovorasmby, Matthieu Landour

**Fotografia:** Luis Armando Artega

**Música:** Brains and Hunch

**Intèrprets:** Anthony Sonigo, Silvie Laguna,

Clémence Ansault, Majid Berhila, Rudy Mayoute

**Producció:** Pierre-Emmanuel Fleurantin, Laurent Baujard

**Productora i distribuïdora:** Salaud Morisset

festival@salaudmorisset.com



## DE LONGUES VACANCES

Bèlgica, 2015 – 15'54" – Animació

**Direcció i guió:** Caroline Nugues-Bourchat

**Fotografia:** Caroline Nugues-Bourchat

**Música:** Manu Louis

**Producció:** William Henne

**Productora:** Zorobabel

**Distribuïdora:** William Henne

zorobabel@zorobabel.be

---

El sexe és bellesa. És diversió, és amor... Però què és la pornografia? Per què és més immoral mostrar actes sexuals que assassinats? I la obscenitat? El curt és un al·legat per la llibertat d'expressió i pel lliure albirí.

El sexo es belleza. Es diversión, es amor... ¿Pero qué es la pornografía? ¿Por qué es más inmoral mostrar actos sexuales que asesinatos? ¿Y la obscenidad? El corto es un alegato por la libertad de expresión y el libre albedrío.

Sex is beauty. Sex is fun, Sex is love... But what is pornography? Why is it more immoral to show sexual acts rather than murders? And what about the obscenity? The film is a plea for freedom of expression and free will.

---

Després d'una sèrie d'intents fallits per trobar un pis a París, finalment en Paul es muda a un bonic i asequible estudi. Però ben aviat s'adona que alguna cosa no rutlla. I si el seu apartament s'estigués encogint?

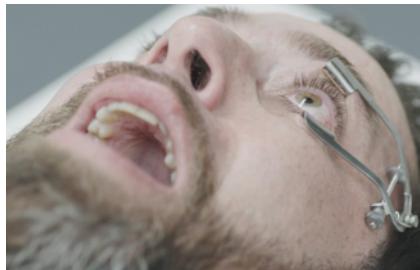
Tras una serie de intentos fallidos por encontrar piso en París, Paul se muda finalmente a un estudio bonito y asequible. Sin embargo, pronto se da cuenta de que algo va mal. ¿Y si su apartamento se estuviera encogiendo?

After a series of unsuccessful flat hunting in Paris, Paul finds himself moving into a nice and affordable studio. However, he soon notices that something must be clearly going wrong. What if his apartment was shrinking?

La Louise descobreix per primer cop els plaers d'acampar amb els pares a la costa. Amb el pare troba tesoros preciosos que havien estat, segons ell, d'una sirena. Les vacances són llargues i la Louise descobreix que la història de la sirena podria ser la del seu pare.

Louise descubre por primera vez el placer de acampar en la costa con sus padres. Con su padre, recoge pequeños tesoros que pertenecieron, según él, a una sirena. Las vacaciones son largas y Louise descubre que la historia de la sirena podría ser la de su padre.

Louise discovers for the first time the joys of the camping by the sea with her parents. With her father, she collects precious treasures having belonged, according to his father, to a siren. The holidays were longer, and she discovers the history of the siren might be the one of her father.



## THE PROCEDURE

Canadà, 2016 – 04'00" – Ficció

**Direcció i guió:** Calvin Reeder

**Fotografia:** Jacob Rosen

**Intèrprets:** Christian Palmer, Frank Mosley

**Producció:** Christian Palmer

**Productora:** Christian Palmer

**Distribuïdora:** Travelling, les films qui voyagent

calvinleereeder@yahoo.com

## TIMECODE

Catalunya, 2016 – 15'00" – Ficció

**Direcció:** Juanjo Giménez

**Guió:** Pere Altimira, Juanjo Giménez

**Fotografia:** Pere Pueyo

**Música:** Iván Céster

**Intèrprets:** Lali Ayguadé, Nicolas Ricchini, Vicente Gil,

Pep Domenech

**Producció:** Juanjo Giménez, Daniel Villanueva,

Arturo Méndiz

**Productora:** Nadir Films, ECIR

**Distribuïdora:** Marvin&Wayne Short Film Distribution

fest@marvinwayne.com

---

Un home és capturat i obligat a sotmetre's a un estrany experiment.

Un hombre es capturado y obligado a someterse a un extraño experimento.

A man is captured and forced to endure a strange experiment.

---

La Luna i en Diego són els guàrdies de seguretat d'un pàrquing. En Diego fa el torn de nit i la Luna, el de dia.

Luna y Diego son los guardias de seguridad de un parquing. Diego hace el turno de noche y Luna el de día.

Luna and Diego are the security guards of a parking. Diego works on the night shift and Luna on the day shift.