

# FILMETS

## Badalona Film Festival

### **BASES DE PARTICIPACIÓ**

**43a edició FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL**

**Badalona, del 20 al 29 d'octubre de 2017**

**FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL** és un festival internacional de curtsmetratges dels gèneres de ficció, animació i/o documental; de temàtica generalista, on destaquen les noves produccions del panorama internacional, de les principals distribuïdores de curtsmetratges, d'escoles de cinema i de realitzadors de tot el món.

**FILMETS** selecciona una programació rigorosa internacional tenint en compte que el criteri de selecció està basat en criteris artístics, tècnics i de guió. 42 edicions avalen aquest festival reconegut arreu del món tant per la seva Secció Oficial, com per les activitats paral·leles, les sessions arreu del territori català i internacional i per la seva acurada posada en escena de les cerimònies d'inauguració i cloenda - Nit de les Venus (entrega dels premis).

**FILMETS** Badalona Film Festival està organitzat i produït per Badalona Comunicació SA, i amb un comitè organitzador format per:

Josep Viñeta Balsells, Conseller Delegat

Agustí Argelich, Director del Festival

Esther Marquès, Directora de Produccions

Jordi Coloma, Director Tècnic

Jordi Martí, Director Comercial

David González, Director d'Informatius i Continguts

Mercè Blasi, Directora de Serveis Generals

### **PARTICIPACIÓ**

Poden participar-hi tots aquells curtsmetratges inèdits al **FILMETS** Badalona Film Festival. Es consideren curtsmetratges inèdits aquells que no han estat programats a Secció Oficial al Filmets Badalona Film Festival.

El procés d'inscripció es farà *online* segons s'estableix en les condicions tècniques d'aquestes bases.

## **CONDICIONS GENERALS**

Tots els curtmetratges inscrits al Festival hauran de tenir les autoritzacions i cessions de drets d'autor i d'altres titulars d'obres preexistents originals que s'hagin incorporat al curtmetratge.

Els participants garanteixen que el curtmetratge no vulnera cap dret de propietat intel·lectual ni industrial, ni dret d'explotació, ni el dret a l'honor, a la intimitat i a la imatge, ni cap altre dret de tercers ni tampoc la legislació vigent.

L'organització del Festival declina qualsevol responsabilitat legal en relació amb els curtmetratges presentats al Festival i amb el seu contingut.

Els autors dels curtmetratges inscrits al Festival en cedeixen els drets de projecció pública durant el Festival.

Els curtmetratges inscrits s'incorporaran a la videoteca del Festival.

Els autors dels curtmetratges seleccionats per a la secció oficial, i per tant inclosos en el programa oficial del Festival, en cedeixen els drets per a ser emesos en el programa FILMETS, produït per Televisió de Badalona. El programa Filmets s'emetrà per les televisions adherides a la Xarxa de Comunicació Local i pel canal d'IPTV "La Xarxa TV" mitjançant qualsevol plataforma de distribució i geoblocat a Catalunya.

Els autors dels curtmetratges premiats amb la Venus de Badalona en cedeixen, a més, els drets per a dues projeccions per, si s'escau, emetre's per Televisió de Catalunya.

Els autors dels curtmetratges autoritzen a l'organització del Festival a utilitzar i difondre per qualsevol mitjà de comunicació, el nom del director, intèrprets i equip tècnic dels curtmetratges amb la finalitat que es puguin dur a terme actes de promoció del Festival.

La cessió de drets s'entendrà per un període de 2 anys a comptar des de la data en que finalitzi la present edició del Festival.

L'organització es reserva el dret d'utilització parcial o total dels curtmetratges de la secció oficial, sempre sense cap finalitat comercial ni lucrativa, per a la promoció o difusió del Festival. Igualment es reserva el dret de publicar un tràiler o un fragment de màxim 30 segons de cada curtmetratge de la secció oficial a la web i a les xarxes socials amb la mateixa finalitat.

Per a la publicació del catàleg oficial, un cop feta la inscripció, s'han d'enviar per correu electrònic un mínim de dues fotografies de màxima resolució i es pot presentar qualsevol altra documentació que es consideri d'interès (cartells, flyers, etc).

La participació al Festival implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

El Comitè Organitzador es reserva la facultat de resoldre qualsevol qüestió no prevista a les bases. Les seves decisions seran inapel·lables.

### **BADALONA EN CURT**

Es consideraran produccions de Badalona aquelles pel·lícules que tinguin una vinculació directa amb la ciutat, ja sigui a nivell tècnic o artístic. El premi a la millor producció de Badalona s'atorgarà a una de les pel·lícules badalonines seleccionades en el programa internacional del Festival.

### **PROJECCIONS**

Del 20 al 29 d'octubre de 2017 al Teatre Zorrilla i a la resta de seus del Festival. El Jurat Internacional, jurats especialitzats i públic resoldran l'atorgament dels premis i posterior lliurament el dissabte 28 d'octubre a les 20 hores al Teatre Zorrilla de Badalona.

### **PREMIS**

Venus de Badalona i 2500 € - Premi a la millor pel·lícula  
Venus de Badalona i 1250 € - Premi especial del jurat  
Venus de Badalona i 1000 € - Premi del públic  
Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor pel·lícula d'animació  
Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció documental  
Venus de Badalona i 1000 € - Premi a la millor producció de Badalona  
Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció catalana  
Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció espanyola  
Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció de la Unió Europea  
Venus de Badalona - Premi a la millor direcció  
Venus de Badalona - Premi a la millor interpretació masculina  
Venus de Badalona - Premi a la millor interpretació femenina  
Venus de Badalona - Premi a la millor música original

L'import dels premis en metàl·lic està supeditat a l'aplicació dels impostos previstos a la legislació espanyola i sens perjudici de la tributació que tinguin al país de residència dels guanyadors.

El Comitè Organitzador podrà ampliar el llistat amb els premis especials que consideri oportuns no previstos a les bases.

La participació al Festival suposa l'acceptació total de les bases.

### **JURATS**

El Comitè Organitzador nomenarà els següents Jurats: Un Jurat de Selecció que visionarà tots els curtmetratges inscrits al Festival i seleccionarà les produccions que formaran part de la secció oficial; un Jurat Internacional (format per 5 persones vinculades al món del cinema, l'audiovisual i la cultura) que decidirà les pel·lícules premiades.

També i haurà Jurats especialitzats que atorgaran els següents premis: Els *Amics del Teatre Zorrilla* atorgaran els premis a les millors interpretacions masculina i femenina; els *Amics de la*

*Música - Orfeó Badaloní* atorgaran el premi a la millor música original; i el públic assistent al Festival atorgarà el premi del públic.

## INSCRIPCIÓ

La inscripció *online* és gratuïta a través de la pàgina web: [www.festivalfilmets.cat](http://www.festivalfilmets.cat)

El termini d'inscripció finalitzarà el 31 de maig de 2017

## FILMETS Badalona Film Festival

C/ Sant Agustí, 11

08915 – Badalona (Barcelona)

ESPANYA

Telèfon +34 93 497 40 00 Fax +34 93 497 40 02

[filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat)

## CONDICIONS TÈCNIQUES

Les obres poden estar rodades en qualsevol format.

Per participar cal enviar les obres per enllaç a través de la teva inscripció *online* a la web de FILMETS per a la preselecció a la secció oficial del Festival.

<http://www.festivalfilmets.cat/inscripcio-2017/>

Si la pel·lícula resulta seleccionada, l'organització en sol·licitarà una còpia en alta qualitat, neta i sense subtítols.

La resolució màxima de projecció al Festival és 1920x1080 (1080 p) i la mínima és 1280x720 (720 p).

Els fitxers de vídeo rebuts per a la projecció han de ser:

- Extensió de l'arxiu: el format dels arxius rebuts ha de ser \*.mov o \*.mp4.
- Còdec de vídeo: el còdec de vídeo utilitzat ha de ser AppleProRes 422 o H264/MPEG-4 AVC.
- Còdec d'àudio: el còdec d'àudio utilitzat ha de ser AAC o PCM.
- Resolució en píxels: la resolució màxima ha de ser 1920x1080 (1080 p) i la mínima de 1280x720 (720 p).

L'organització es reserva el dret de recodificar els originals per tal d'adaptar-ne la imatge i poder garantir-ne la projecció, així com la màxima qualitat possible.

Els arxius s'han d'enviar a [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat) per baixar-los via Webtransfer, Dropbox, altres plataformes o es poden pujar a l'FTP del Festival.

També es pot enviar un USB o disc dur, que es retornarà després del Festival.

La copia enviada haurà de ser neta sense subtítols o bé amb subtítols en català o castellà.

Si la versió no disposa de subtítols en català o castellà, s'enviarà la còpia neta i s'adjuntarà l'arxiu amb els subtítols sincronitzats o bé un llistat amb els diàlegs en anglès, francès o alemany.

El Festival farà la traducció dels diàlegs al català i farà la subtitulació.

Els distribuïdors o les productores també ens poden facilitar l'accés a la seva FTP per tal de poder fer la baixada en format original i segons les normes tècniques anteriors.

La durada màxima dels curtsmetratges serà de 30 minuts.

## **NO S'ACCEPTARAN PELLÍCULES PRODUÏDES O ESTRENADES ABANS DEL DIA 15 DE JUNY DE 2015**

Les dades de Caràcter Personal que els participants facilitin a BADALONA COMUNICACIÓ, S.A., amb la finalitat de participar a la present edició del FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL quedaran incorporades als fitxers titularitat de BADALONA COMUNICACIÓ, S.A., amb domicili a C/ SANT AGUSTÍ 11. 08915 BADALONA (BARCELONA), on podrà exercir, per escrit i adjuntant còpia del seu DNI, els drets d'accés, rectificació, oposició o cancel·lació de les seves dades. Aquests drets també els podrà exercir mitjançant correu electrònic a l'adreça [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat).

Els participants en el certamen autoritzen a què les dades facilitades siguin utilitzades i tractades, a més de per a gestionar la participació en la present edició del FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL, per a la investigació, promoció i comercialització dels serveis i productes de BADALONA COMUNICACIÓ, S.A., per qualsevol via, inclosa l'electrònica. La prestació del consentiment al tractament de les dades personals per rebre comunicacions comercials és optativa, de manera que en qualsevol moment durant o finalitzat el Festival, els participants podran exercir el seu dret de cancel·lació o de no rebre més comunicacions de caràcter comercial.

Els participants, pel fet de prendre part en el certamen, accepten íntegrament les presents Bases i, per tant, autoritzen a BADALONA COMUNICACIÓ, S.A., a la publicació del seu nom i imatge a la pàgina web, així com a qualsevol tipus de publicitat, promoció, o publicació amb finalitats comercials o informatives sempre en relació amb el festival FILMETS, sense reemborsament de cap tipus.

Així, de conformitat amb allò establert a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, sobre Protecció de Dades de Caràcter Personal, i la LSSICE 34/2002, d'11 de juliol, de serveis de la Societat de la Informació, s'entén prestat el seu consentiment per al tractament de les dades personals subministrades exclusivament per les finalitats anteriorment esmentades.

#### RESOLUCIÓ DE CONFLICTES:

En cas de discrepància en la interpretació de les Bases de participació del FILMETS Badalona Film Festival 2017, el Comitè Organitzador, per majoria, decidirà en el termini de CINC DIES naturals la qüestió que qualsevol participant plantegi, sent aquesta decisió totalment vinculant.

Aquestes bases han estat redactades pel Comitè Organitzador i dipositades en data 17/01/2017 a la Notaria de Badalona del Sr. Iván-Emilio Robles Caramazana, i queden a disposició de qui ho consideri oportú per ser consultades a la següent adreça: [www.notariado.org](http://www.notariado.org), en l'arxiu "Ábaco".